



**OBJET :** Cinq corps, mille voix : *Frantz*, un théâtre qui vibre et qui émeut, par Marc Granier

Un spectacle virtuose mêlant théâtre, mime et bruitage !

Ils sont cinq et se sont rencontrés à l'Ecole internationale de théâtre *Jacques Lecoq*, l'une des plus prestigieuses écoles du monde. Cinq jeunes comédiens formés à l'art du mouvement, du chant, du mime, du bruitage. D'une inventivité folle, ils nous racontent ici avec humour et poésie les aventures de Frantz, un jeune employé que la perte d'un être cher va complètement chambouler. Créant des atmosphères sonores saisissantes, ces artistes nous transportent dans une histoire sensorielle pleine de délicatesse et de malice.

*"Une atmosphère théâtrale extrêmement séduisante, délicate et touchante. Une maestria réellement impressionnante qui rappelle combien le théâtre peut se faire magique." La Terrasse*

*"Touchant et juste."* **Télérama**

## **FRANTZ**

### **Texte et mise-en-scène Marc Granier**

Jeudi 29 janvier 2026 à 20h30

Théâtre de Cahors

Tout public à partir de 10 ans

Durée : 1h20

Billetterie en ligne sur [www.saisonculturellecahors.fr](http://www.saisonculturellecahors.fr) ou sur place avant le spectacle.

Texte & Mise en scène : **Marc Granier**

**Avec Paul Ménage, Chloé Louis, Samy Morri, Kathleen O'Reilly, Marc Granier**

Création lumières : **Johannes Johnström**

Régie lumières : **Camille**

Monchy Création costumes : **Malou Galinou**

Direction musicale : **Paul Ménage**

Production Compagnie BPM, La Scala

Productions & Tournées Avec le soutien de l'Espace Sorano Vincennes, le festival Court mais pas vite - Théâtre des Déchargeurs, le festival des Mises en capsules, le CPA Ruth Bader Ginsburg, le TVH Bagneux